



scuola statale
Marielle **entre** ragusa

Rubriche valutative scuola primaria

Annoscol@STICO 2022 2023



Classe I		Italiano			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e raccontare storie personali, un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, rispettando l'ordine cronologico.	Presta attenzione in modo discontinuo, interagisce saltuariamente e riferisce in modo essenziale semplici esperienze personali utilizzando le risorse fornite dal docente.	Presta attenzione con discontinuità, interagisce in modo adeguato in situazioni note e non; racconta esperienze personali, in modo quasi autonomo.	Ascolta e racconta storie personali ed esperienze con continuità e in modo autonomo.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati. Racconta storie ed esperienze utilizzando risorse personali.
LETTURA E COMPrensIONE	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che silenziosa, mostrando di sapere cogliere il senso globale e le informazioni essenziali di semplici testi.	Procede solo se guidato nell'acquisizione della tecnica della lettura e si avvia alla comprensione di semplici parole e frasi.	Utilizza parzialmente la tecnica della lettura e comprende il significato di parole e frasi note.	Utilizza autonomamente la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Legge e coglie il significato di brevi e semplici testi in situazioni note e nuove.	Legge in modo corretto e scorrevole, cogliendo il significato dei testi con padronanza e continuità.
SCRITTURA	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	Scrive semplici parole o frasi note solo se guidato dall'insegnante.	Utilizza in parte abilità necessarie per la scrittura. Scrive sotto dettatura parole e frasi note.	Padroneggia le abilità della scrittura. Scrive sotto dettatura e autonomamente in situazioni note.	Padroneggia in modo completo le abilità di scrittura. Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in situazioni note e non.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese, applicando semplici convenzioni ortografiche e riconoscendo se la frase è completa, cioè costituita dagli elementi essenziali.	Utilizza le parole apprese in maniera discontinua e con la guida dell'insegnante, si avvia al riconoscimento degli elementi essenziali e alla grafia delle parole.	Utilizza termini noti, riconosce gli elementi essenziali di una frase se opportunamente guidato.	Usa sempre termini noti e nuovi, riconosce gli elementi essenziali di una frase. Effettua semplici correzioni in autonomia.	Usa sempre in modo pertinente termini noti e nuovi, riconosce gli elementi essenziali di una frase. Effettua autocorrezioni anche in strutture non note.

Classe II		Italiano			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e interagire negli scambi comunicativi.	Presta attenzione in modo discontinuo. Interagisce saltuariamente e riferisce in modo essenziale semplici esperienze personali, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Presta attenzione con discontinuità, interagisce in modo adeguato in situazioni note e non. Racconta esperienze personali in modo quasi autonomo.	Ascolta e racconta storie personali ed esperienze con continuità e in modo autonomo.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati. Racconta storie ed esperienze utilizzando risorse personali.
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Procede solo se guidato nell'acquisizione della tecnica della lettura e si avvia alla comprensione di semplici parole e frasi note.	Utilizza parzialmente la tecnica della lettura e comprende il significato di parole e frasi note.	Utilizza autonomamente la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Legge e coglie il significato di brevi testi in situazioni note e nuove.	Legge in modo corretto e scorrevole, cogliendo il significato dei testi con padronanza e continuità.
SCRITTURA	Produrre brevi e semplici testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive semplici parole o frasi note solo se guidato dall'insegnante.	Utilizza in parte abilità necessarie per la scrittura. Scrive sotto dettatura parole e frasi note.	Padroneggia le abilità della scrittura. Scrive sotto dettatura e autonomamente in situazioni note.	Padroneggia in modo completo le abilità di scrittura. Scrive autonomamente in situazioni note e nuove.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche, le parti del discorso e gli elementi essenziali di una frase.	Utilizza le parole apprese in maniera discontinua e con la guida dell'insegnante; si avvia al riconoscimento degli elementi essenziali e alla grafia delle parole.	Utilizza termini noti e riconosce gli elementi essenziali di una frase se opportunamente guidato.	Usa sempre termini noti e nuovi, riconosce gli elementi essenziali di una frase. Effettua semplici correzioni in autonomia.	Usa sempre in modo pertinente termini noti e nuovi, riconosce gli elementi essenziali di una frase. Effettua autocorrezioni anche in strutture non note.

Classe III		Italiano			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere, interagire e raccontare storie rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni essenziali.	Presta attenzione con discontinuità, comprende le informazioni esplicite e semplificate, si esprime su argomenti noti.	Presta attenzione in maniera saltuaria e comprende messaggi noti o di prassi. Racconta con forme semplici utilizzando risorse fornite dal docente.	Ascolta e comprende con continuità. Racconta autonomamente esplicitando tutte le informazioni note e nuove.	Ascolta e comprende in modo sempre puntuale e intuitivo; si esprime con linguaggio corretto e contenuti nuovi e originali.
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, individuando informazioni esplicite e implicite.	Legge in modo strumentale e comprende testi con struttura lineare se opportunamente guidato.	Legge testi decodificando informazioni semplici ed esplicite in autonomia; necessita di risorse esterne per strutture complesse.	Legge in modo corretto anche a prima vista; comprende autonomamente informazioni esplicite operando inferenze lessicali e semantiche.	Comprende autonomamente informazioni anche esplicite e opera inferenze ricercando risorse aggiuntive.
SCRITTURA	Produrre brevi testi di vario genere con frasi semplici e compiute, rispettando le convenzioni ortografiche.	Produce testi semplici, solo se guidato; usa un lessico di base e strutture note.	Produce testi coerenti seguendo uno schema fornito dal docente. Usa un linguaggio semplice e strutture note, sia sintattiche che semantiche.	Produce sempre testi in autonomia, con proprietà di linguaggio e contenuti pertinenti in contesti noti.	Produce testi originali. Usa contenuti e lessico ricercati in autonomia, mobilitando risorse culturali personali.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere gli elementi di una frase, le parti del discorso e le categorie lessicali.	Talvolta usa un lessico funzionale allo scopo. Se guidato, riconosce le regole note più semplici.	Usa un lessico semplice e abbastanza appropriato solo in situazioni note. Applica regole semplici e sperimentate anche supportato da risorse esterne.	Sceglie e utilizza in autonomia un linguaggio funzionale agli scopi comunicativi. Applica le regole sintattiche e grammaticali in situazioni note.	Legge correttamente e comprende sempre ogni tipologia testuale. Usa un linguaggio ricco e funzionale allo scopo; autonomamente opera revisioni del testo; applica anche in contesti nuovi regole e strutture sintattiche.

Classe IV		Italiano			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere, interagire e raccontare organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Comprende in modo discontinuo ciò che ascolta. Interagisce in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende parzialmente ciò che ascolta. Interagisce in modo quasi autonomo anche se a volte necessita di sollecitazioni e di interventi del docente.	Comprende ciò che ascolta cogliendo informazioni. Interagisce autonomamente in situazioni note e non.	Coglie autonomamente tutte le informazioni e le utilizza in situazioni note e non. Si esprime e interagisce negli scambi comunicativi sempre in modo completo e originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un motivato parere personale.	Legge in modo poco corretto e, solo se guidato, comprende le informazioni essenziali e il senso globale di un testo.	Comprende parzialmente e in modo autonomo le informazioni esplicite e il senso globale di un testo.	Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo, in situazioni note e non note.	Comprende e trae informazioni in modo funzionale e autonomo mobilitando una varietà di risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove.
SCRITTURA	Rielaborare e produrre testi di vario genere, anche usando programmi di videoscrittura, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Rielabora e produce testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rielabora e produce testi usando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.	Rielabora e produce testi in modo autonomo e con continuità mobilitando una varietà di risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove.	Rielabora e produce testi in modo autonomo e con continuità. Usa un linguaggio ricco e un lessico originale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Riconoscere, analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.	Usa un lessico molto semplice, relativo a situazioni note e rispetta le regole ortografiche e morfo-sintattiche solo se guidato.	Usa un lessico quasi sempre appropriato; riconosce e analizza gli aspetti ortografici e morfo-sintattici del discorso in modo autonomo ma essenziale.	Utilizza un lessico appropriato in modo autonomo e continuo. Possiede padronanza degli aspetti ortografici e morfo-sintattici in frasi complesse.	Utilizza sempre un lessico originale, ricco e appropriato in modo autonomo e continuo. Padroneggia con sicurezza gli aspetti ortografici e morfo-sintattici in frasi complesse.

Classe V		Italiano			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere, interagire e raccontare organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Comprende in modo discontinuo ciò che ascolta. Interagisce in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Comprende parzialmente ciò che ascolta. Interagisce in modo quasi autonomo anche se a volte necessita di sollecitazioni e di interventi del docente.	Comprende ciò che ascolta cogliendo informazioni. Interagisce autonomamente in situazioni note e non.	Coglie autonomamente tutte le informazioni e le utilizza in situazioni note e non note. Si esprime e interagisce negli scambi comunicativi sempre in modo completo e originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un motivato parere personale.	Legge in modo poco corretto e, solo se guidato, comprende le informazioni essenziali e il senso globale di un testo.	Comprende parzialmente in modo autonomo le informazioni esplicite e il senso globale di un testo.	Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo, in situazioni note e non note.	Comprende e trae informazioni in modo funzionale e autonomo mobilitando una varietà di risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove.
SCRITTURA	Rielaborare e produrre testi di vario genere, anche usando programmi di videoscrittura, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Rielabora e produce testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rielabora e produce testi usando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.	Rielabora e produce testi in modo autonomo e con continuità mobilitando una varietà di risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove.	Rielabora e produce testi in modo autonomo e con continuità. Usa un linguaggio ricco e un lessico originale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.	Usa un linguaggio molto semplice, relativo a situazioni note e rispetta le regole ortografiche e morfo-sintattiche solo se guidato.	Usa un lessico quasi sempre appropriato; riconosce e analizza gli aspetti ortografici e morfo-sintattici del discorso in modo autonomo ma essenziale.	Utilizza un lessico appropriato in modo autonomo e continuo. Possiede padronanza degli aspetti ortografici e morfosintattici in frasi complesse.	Utilizza sempre un lessico originale, ricco e appropriato in modo autonomo e continuo. Padroneggia con sicurezza gli aspetti ortografici e morfo-sintattici in frasi complesse.

Classe I		Lingua Inglese			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano. Interagire con i compagni in situazioni di gioco utilizzando un lessico semplice.	Fatica a comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende con qualche incertezza vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo adeguato vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, interpretando la maggior parte del messaggio.	Comprende esattamente vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende in modo essenziale un messaggio scritto.	Ricava la maggior parte delle informazioni dalla lettura di brevi messaggi.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi messaggi in modo adeguato.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi messaggi in modo intuitivo e corretto.
SCRITTURA	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Produce parole e semplici frasi in modo non corretto.	Produce parole e frasi essenziali.	Produce parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Produce correttamente parole e semplici frasi di uso quotidiano.

Classe II		Lingua Inglese			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano. Interagire con i compagni in situazioni di gioco utilizzando un lessico semplice.	Fatica a comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende con qualche incertezza vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo adeguato vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano. Comunica adeguatamente con i pari.	Comprende esattamente vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende in modo essenziale un messaggio scritto.	Ricava la maggior parte delle informazioni dalla lettura di brevi messaggi.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi messaggi in modo adeguato.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi messaggi in modo intuitivo e corretto.
SCRITTURA	Copia e scrive parole e semplici frasi.	Produce parole e semplici frasi in modo non corretto.	Produce parole e frasi essenziali.	Produce parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Produce correttamente parole e semplici frasi di uso quotidiano.

Classe III		Lingua Inglese			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D	LIVELLO C	LIVELLO B	LIVELLO A
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano, dialoghi e storie. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagire con i compagni utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Fatica ad ascoltare, a comprendere e a riferire frasi di uso quotidiano.	Comprende e riferisce con qualche incertezza vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo adeguato vocaboli, semplici frasi di uso quotidiano, dialoghi e storie. Comunica adeguatamente con i pari.	Comprende esattamente vocaboli, semplici frasi di uso quotidiano, dialoghi e storie. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari acquisite a livello orale.	Legge e comprende in modo essenziale un messaggio scritto.	Legge, comprende e ricava, se sollecitato, le principali informazioni di semplici testi e messaggi.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi messaggi in modo adeguato. Comprende semplici testi cogliendone il significato globale.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi messaggi in modo intuitivo e corretto. Comprende semplici testi cogliendone il significato globale.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere in forma comprensibile brevi e semplici messaggi. Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Produce parole e semplici frasi in modo non corretto. Ha difficoltà a cogliere le relazioni tra usi e forme linguistiche della lingua straniera.	Produce parole e frasi essenziali. Coglie in modo essenziale le relazioni tra usi e forme linguistiche della lingua straniera.	Produce parole e semplici frasi di uso quotidiano. Coglie adeguatamente le relazioni tra usi e forme linguistiche della lingua straniera.	Produce correttamente parole e semplici frasi di uso quotidiano. Coglie agevolmente le relazioni tra usi e forme linguistiche della lingua straniera.

Classe IV		Lingua Inglese			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e riferire parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali, semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con i compagni utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e a lui note.	Fatica ad ascoltare, a comprendere e a riferire un messaggio orale. Interagisce in modo stentato e ha difficoltà a utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende in modo essenziale un messaggio orale ascoltato. Interagisce in modo poco corretto e incerto, utilizzando parzialmente espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende un messaggio orale in modo adeguato. Interagisce in modo generalmente corretto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende esattamente un messaggio orale e multimediale. Interagisce in modo corretto e produttivo, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e a lui note.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Fatica a leggere e a comprendere brevi e semplici testi; ne coglie in modo essenziale il significato globale.	Comprende e ricava parziali informazioni dalla lettura di brevi testi.	Ricava le informazioni richieste dalla lettura di brevi testi in modo adeguato.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi testi in modo intuitivo e corretto.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere in forma comprensibile parole, messaggi, brevi testi Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	Fatica a produrre semplici testi grammaticalmente corretti. Osserva brevi frasi e, se guidato, riesce a coglierne gli elementi principali. Non rispetta le convenzioni ortografiche.	Produce testi essenziali sufficientemente corretti. Osserva brevi frasi e sa riconoscere le principali parti del discorso conosciute. Rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.	Produce semplici testi discretamente corretti. Osserva e analizza semplici frasi e cerca relazioni strutturali e grammaticali. Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	Produce correttamente semplici testi. Osserva e analizza parole, espressioni e strutture delle frasi, mettendole in relazione fra di loro. Rispetta sempre le principali convenzioni ortografiche conosciute.

Classe V		Lingua Inglese			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D	LIVELLO C	LIVELLO B	LIVELLO A
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e riferire parole e frasi di uso quotidiano, istruzioni, brevi testi multimediali, semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.	Fatica ad ascoltare, a comprendere e a riferire un messaggio orale. Interagisce in modo stentato e ha difficoltà a utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende in modo essenziale un messaggio orale ascoltato. Interagisce in modo poco corretto e incerto, utilizzando parzialmente espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende un messaggio orale in modo adeguato. Interagisce in modo generalmente corretto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende esattamente un messaggio orale e multimediale. Interagisce in modo corretto e produttivo, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e a lui note.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Fatica a leggere e a comprendere brevi e semplici testi; ne coglie in modo essenziale il significato globale.	Comprende e ricava parziali informazioni dalla lettura di brevi testi.	Ricava le informazioni richieste dalla lettura di brevi testi in modo adeguato.	Ricava informazioni dalla lettura di brevi testi in modo intuitivo e corretto.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere in forma comprensibile parole, messaggi, brevi testi. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	Fatica a produrre semplici testi ortograficamente e grammaticalmente corretti. Osserva brevi frasi e, solo se guidato, riesce a coglierne gli elementi grammaticali principali.	Produce testi essenziali e rispetta solo alcune convenzioni ortografiche. Osserva brevi frasi e riconosce le principali parti del discorso conosciute.	Produce semplici testi discretamente corretti dal punto di vista delle convenzioni ortografiche e grammaticali. Osserva e analizza semplici frasi, cerca relazioni strutturali e grammaticali.	Produce semplici testi sempre grammaticalmente corretti e coesi. Osserva e analizza parole, espressioni e strutture delle frasi, mettendole in relazione fra di loro.

Classe I		Arte e Immagine			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Solo se opportunamente guidato dal docente, utilizza colori e materiali in modo autonomo. Realizza in situazioni note, prodotti in modo non sempre continuo.	Utilizza colori e materiali in modo non sempre continuo e autonomo. Esegue i lavori utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo continuo ed autonomo in situazioni note. Realizza prodotti con materiali forniti dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Realizza prodotti sia con risorse fornite dal docente che reperite altrove.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Descrivere immagini e familiarizzare con alcune forme di arte.	Unicamente con il supporto del docente, descrive immagini e opere d'arte, solo in situazioni note, in maniera non sempre continua.	Descrive e analizza solo in situazioni note, messaggi visivi e opere d'arte in maniera non sempre continua.	Descrive e analizza in modo continuo e in situazioni note messaggi visivi e opere d'arte.	Decodifica e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.

Classe II		Arte e Immagine			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Solo se opportunamente guidato dal docente, utilizza colori e materiali in modo autonomo. Realizza in situazioni note, prodotti in modo non sempre continuo.	Utilizza colori e materiali in modo non sempre continuo e autonomo. Esegue i lavori utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo continuo ed autonomo in situazioni note. Realizza prodotti con materiali forniti dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Realizza prodotti sia con risorse fornite dal docente che reperite altrove.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Descrivere immagini e familiarizzare con alcune forme di arte.	Unicamente con il supporto del docente, descrive immagini e opere d'arte, solo in situazioni note, in maniera non sempre continua.	Descrive e analizza solo in situazioni note, messaggi visivi e opere d'arte in maniera non sempre continua.	Descrive e analizza in modo continuo e in situazioni note messaggi visivi e opere d'arte.	Decodifica e analizza gli elementi essenziali del linguaggio iconico in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.

Classe III		Arte e Immagine			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Solo se opportunamente guidato dal docente, utilizza colori e materiali in modo autonomo. Realizza in situazioni note, prodotti in modo non sempre continuo.	Utilizza colori e materiali in modo non sempre continuo e autonomo. Esegue i lavori utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo continuo ed autonomo in situazioni note. Realizza prodotti con materiali forniti dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Realizza prodotti sia con risorse fornite dal docente che reperite altrove.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Descrivere immagini e opere d'arte.	Unicamente con il supporto del docente, descrive immagini e opere d'arte, solo in situazioni note, in maniera non sempre continua.	Descrive e analizza solo in situazioni note, messaggi visivi e opere d'arte in maniera non sempre continua.	Descrive e analizza in modo continuo e in situazioni note messaggi visivi e opere d'arte.	Decodifica e analizza gli elementi essenziali del linguaggio iconico in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.

Classe IV		Arte e Immagine			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo discontinuo, solo in situazioni note, con il supporto del docente e le risorse fornite appositamente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo ma discontinuo, in situazioni note. Produce elaborati utilizzando risorse fornite dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Produce elaborati utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo in situazioni note e non note. Produce elaborati mobilitando con continuità una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e leggere immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Osserva e descrive immagini solo se guidato dal docente utilizzando unicamente le risorse fornite appositamente.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo. Applica le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Osserva e descrive immagini in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo. Applica le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Osserva e descrive immagini in modo autonomo, continuo e consapevole. Applica le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Descrivere e commentare opere d'arte comprendendone il messaggio e la funzione.	Descrive solo se guidato e utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, messaggi visivi e opere d'arte.	Descrive e analizza, solo in situazioni note, messaggi visivi e opere d'arte utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.	Descrive e analizza messaggi visivi e opere d'arte, in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Descrive e analizza in modo completo, consapevole e autonomo messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza con continuità una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe V		Arte e Immagine			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo discontinuo, solo in situazioni note, con il supporto del docente e le risorse fornite appositamente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo ma discontinuo, in situazioni note. Produce elaborati utilizzando risorse fornite dal docente.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Produce elaborati utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo in situazioni note e non note. Produce elaborati mobilitando con continuità una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e leggere immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Osserva e descrive immagini solo se guidato dal docente utilizzando unicamente le risorse fornite appositamente.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo. Applica le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Osserva e descrive immagini in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo. Applica le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Osserva e descrive immagini in modo autonomo, continuo e consapevole. Applica le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Descrivere e commentare opere d'arte comprendendone il messaggio e la funzione.	Descrive solo se guidato e utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente messaggi visivi e opere d'arte.	Descrive e analizza, solo in situazioni note, messaggi visivi e opere d'arte utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.	Descrive e analizza messaggi visivi e opere d'arte, in situazioni note e non note, in modo autonomo e continuo. Utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Descrive e analizza in modo completo, consapevole e autonomo messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza con continuità una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe I		Musica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO Ascoltare: percepire, comprendere.	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	Percepisce stimoli sonori ma non li discrimina; riconosce gli elementi dei brani solo se sollecitato.	Percepisce stimoli sonori e li discrimina in parte; riconosce gli elementi dei brani in modo autonomo ma discontinuo.	Percepisce stimoli sonori e li discrimina in modo autonomo e continuo; riconosce gli elementi dei brani utilizzando le risorse fornite dal docente.	Percepisce stimoli sonori e li discrimina con continuità: riconosce gli elementi dei brani in modo autonomo e completo utilizzando le risorse fornite dal docente.
PRODUZIONE Comunicare: riprodurre, produrre, cantare.	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori solo se guidato.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in modo autonomo ma discontinuo.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in modo autonomo utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente.

Classe II		Musica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO Ascoltare: percepire, comprendere.	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	Percepisce stimoli sonori ma non li discrimina; riconosce gli elementi dei brani solo se sollecitato.	Percepisce stimoli sonori e li discrimina in parte; riconosce gli elementi dei brani in modo autonomo ma discontinuo.	Percepisce stimoli sonori e li discrimina in modo autonomo; riconosce gli elementi dei brani utilizzando le risorse fornite dal docente.	Percepisce stimoli sonori e li discrimina con continuità; riconosce gli elementi dei brani in modo autonomo e completo utilizzando le risorse fornite dal docente.
PRODUZIONE Comunicare: riprodurre, produrre, cantare.	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori solo se guidato.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in modo autonomo ma discontinuo.	Utilizza corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in modo autonomo utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.

Classe III		Musica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO percepire, comprendere	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale.	Comprende i codici e le funzioni del linguaggio musicale in situazioni note e solo se guidato.	Comprende i codici e le funzioni del linguaggio musicale in situazioni note e in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Comprende i codici e le funzioni del linguaggio musicale, in situazioni note e in modo autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Comprende i codici e le funzioni del linguaggio musicale anche in situazioni non note, dimostrando autonomia e capacità nel reperire altrove le risorse.
ASCOLTO distinguere, confrontare e rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica solo se guidato e in situazioni note.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica in situazioni note, dimostrando un'autonomia discontinua all'interno dei risorse fornite dal docente.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica in situazioni note, dimostrando autonomia all'interno di risorse fornite dal docente.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica in modo autonomo, all'interno di situazioni anche non note, utilizzando risorse reperite altrove.
PRODUZIONE Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori e/o gli strumenti musicali per riprodurre eventi sonori solo se guidato dal docente e in situazioni note.	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori e/o gli strumenti musicali per riprodurre eventi sonori con discontinua autonomia e in situazioni note.	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori e/o gli strumenti musicali per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e in situazioni note.	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori e/o gli strumenti musicali per riprodurre eventi sonori anche in situazioni non note, dimostrando autonomia, correttezza e originalità.

Classe IV		Musica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.	Ascolta e riconosce le caratteristiche di brani musicali solo se guidato.	Ascolta e riconosce alcune caratteristiche di brani musicali in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta e riconosce, in modo autonomo e con continuità le caratteristiche dei brani ascoltati. Li classifica in base al genere e allo stile, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Ascolta e riconosce, autonomamente e con continuità, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali. Li classifica in base al genere e allo stile, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
ASCOLTO distinguere, confrontare e rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale solo se guidato.	Riconosce, solo in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo, gli usi, le funzioni e i contesti della musica nella realtà multimediale. Utilizza nell'ascolto, nell'interpretazione e nella descrizione di brani musicali, le risorse fornite dal docente.	Riconosce, in modo autonomo e con continuità, gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. Utilizza nell'ascolto, nell'interpretazione e nella descrizione di brani musicali, le risorse fornite dal docente.	Riconosce e classifica, in situazioni note e non note, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica nella realtà multimediale in modo autonomo, continuo anche attraverso risorse reperite altrove.
PRODUZIONE Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche solo se guidato.	Utilizza la voce, il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo. Legge semplici notazioni, con il supporto e le risorse fornite dal docente.	Utilizza la voce, il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. Legge semplici notazioni e le riproduce utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza la voce, il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. Legge e riproduce notazioni utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe V		Musica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ASCOLTO percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.	Ascolta e riconosce le caratteristiche di brani musicali solo se guidato.	Ascolta e riconosce alcune caratteristiche di brani musicali in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta e riconosce, in modo autonomo e con continuità le caratteristiche dei brani ascoltati. Li classifica in base al genere e allo stile, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Ascolta e riconosce, autonomamente e con continuità, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali. Li classifica in base al genere e allo stile, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
ASCOLTO distinguere, confrontare e rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale solo se guidato.	Riconosce, solo in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo, gli usi, le funzioni e i contesti della musica nella realtà multimediale. Utilizza nell'ascolto, nell'interpretazione e nella descrizione di brani musicali, le risorse fornite dal docente.	Riconosce, in modo autonomo e con continuità, gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. Utilizza nell'ascolto, nell'interpretazione e nella descrizione di brani musicali, le risorse fornite dal docente.	Riconosce e classifica, in situazioni note e non note, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica nella realtà multimediale in modo autonomo, continuo anche attraverso risorse reperite altrove.
PRODUZIONE Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche solo se guidato.	Utilizza la voce, il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo. Legge semplici notazioni, con il supporto e le risorse fornite dal docente.	Utilizza la voce, il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. Legge semplici notazioni e le riproduce utilizzando le risorse fornite dal docente.	Utilizza la voce, il corpo e/o oggetti per produrre eventi sonori, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. Legge e riproduce notazioni utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe I		Matematica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri. Applicare procedure di calcolo.	Conta, legge, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo solo con l'aiuto di materiale strutturato e non.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni (semplici) e conosciute. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo non in totale autonomia.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni conosciute ma autonomamente. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.	Si orienta con difficoltà nello spazio. Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio conosciuto. Riconosce le figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta autonomamente nello spazio. Riconosce le figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta con sicurezza nello spazio. Riconosce e utilizza le figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	Raccoglie dati, classifica e mette in relazione graficamente in contesti semplici chiedendo aiuto. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Raccoglie dati, classifica e mette in relazione graficamente in contesti semplici. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi quasi in autonomia.	Raccoglie dati, classifica e mette in relazione in contesti semplici e conosciuti gli elementi di un insieme dato in modo autonomo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi autonomia.	Raccoglie dati, classifica e mette in relazione in contesti diversi gli elementi di un insieme dato, in modo corretto ed efficace. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza.

Classe II		Matematica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
NUMERI	Conoscere entità numeriche entro il 100. Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo solo con l'ausilio di materiale strutturato e non.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e conosciute. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo non in totale autonomia.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni conosciute ma autonomamente. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.	Si orienta con difficoltà nello spazio. Riconosce le principali figure geometriche piane con incertezza.	Si orienta nello spazio conosciuto. Riconosce le principali figure geometriche piane con qualche incertezza.	Si orienta autonomamente nello spazio. Riconosce in modo autonomo le principali figure geometriche piane conosciute.	Si orienta con sicurezza nello spazio. Riconosce le principali figure geometriche in maniera autonoma, sicura e corretta.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione graficamente in contesti semplici chiedendo aiuto. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione graficamente in contesti semplici. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche in modo essenziale.	Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione in contesti semplici e conosciuti gli elementi di un insieme dato in modo autonomo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche in situazioni conosciute correttamente.	Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione in contesti diversi gli elementi di un insieme dato, in modo corretto ed efficace. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche con sicurezza.

Classe III		Matematica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
NUMERI	Conoscere i numeri naturali e operare con essi. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo solo con l'ausilio di materiale strutturato e non.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e conosciute. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo non in totale autonomia.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo in situazioni conosciute. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	Classificare e operare con le figure geometriche.	Riconosce le figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e opera con le principali figure geometriche piane con qualche incertezza.	Riconosce e opera in modo autonomo con le principali figure geometriche piane conosciute.	Riconosce e opera con le principali figure geometriche in maniera autonoma, sicura e corretta.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e non. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Effettua semplici misurazioni, con l'aiuto dell'insegnante. Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione graficamente in contesti semplici chiedendo aiuto. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche chiedendo aiuto.	Effettua semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione graficamente in contesti semplici. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche in modo essenziale.	Effettua misurazioni di grandezze diverse utilizzando unità di misura arbitrarie e non. Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione in contesti semplici e conosciuti gli elementi di un insieme dato in modo autonomo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche in situazioni conosciute correttamente.	Effettua misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie e non in modo autonomo e corretto. Raccoglie i dati, classifica e mette in relazione in contesti diversi gli elementi di un insieme dato, in modo corretto ed efficace. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche con sicurezza.

Classe IV		Matematica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
NUMERI	Conoscere entità numeriche fino alle centinaia di migliaia. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Rappresenta le entità numeriche solo se guidato. Esegue calcoli scritti e utilizza strategie di calcolo orale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici. Applica gli algoritmi del calcolo scritto quasi sempre in modo corretto. Con il supporto dell'insegnante, utilizza alcune proprietà delle operazioni come strategie per il calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni complesse in modo corretto. Utilizza le principali proprietà delle operazioni come strategie per il calcolo orale e scritto.	Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e/o diverse strategie di calcolo orale in modo corretto.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le figure geometriche solo se guidato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina, classifica e riproduce in modo autonomo e correttamente enti e figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce in modo autonomo e corretto figure geometriche in situazioni complesse.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Effettua semplici misurazioni in modo impreciso. Stabilisce relazioni e rappresenta graficamente i dati se guidato. Legge il testo di un problema, ne individua i dati e, se aiutato, sceglie l'operazione necessaria per la sua soluzione e la esegue.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard chiedendo supporto. Legge e costruisce grafici in contesti semplici e concreti. Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in diversi contesti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo. Analizza e risolve situazioni problematiche in modo autonomo.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, in modo sempre adeguato ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni. Analizza e risolve situazioni problematiche applicando le opportune procedure.

Classe V		Matematica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
NUMERI	Conoscere entità numeriche fino centinaia di migliaia. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Rappresenta le entità numeriche solo se guidato. Esegue calcoli scritti e utilizza strategie di calcolo orale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici. Applica gli algoritmi del calcolo scritto quasi sempre in modo corretto. Con il supporto dell'insegnante, utilizza alcune proprietà delle operazioni come strategie per il calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni complesse in modo corretto. Utilizza le principali proprietà delle operazioni come strategie per il calcolo orale e scritto.	Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Utilizza le principali proprietà delle operazioni come strategie per il calcolo orale e scritto in modo corretto.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le figure geometriche solo se guidato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina, classifica e riproduce in modo autonomo e correttamente enti e figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce in modo autonomo e corretto figure geometriche in situazioni complesse.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Effettua semplici misurazioni in modo impreciso. Stabilisce relazioni e rappresenta graficamente i dati se guidato. Legge il testo di un problema, ne individua i dati e, se aiutato, sceglie l'operazione necessaria per la sua soluzione e la esegue.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard chiedendo supporto. Legge e costruisce grafici in contesti semplici e concreti. Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in diversi contesti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo. Analizza e risolve situazioni problematiche in modo autonomo.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, in modo sempre adeguato ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni. Analizza e risolve situazioni problematiche applicando le opportune procedure.

Classe I		Scienze			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzioni.	Osserva, descrive e classifica materiali e semplici fenomeni della vita quotidiana con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, individua, descrive e classifica materiali e semplici fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze in modo essenziale.	Osserva, individua, descrive e classifica materiali e semplici fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze correttamente.	Osserva, individua, descrive e classifica materiali e semplici fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze in modo corretto, autonomo e sicuro.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spaziotemporali. Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Mostra difficoltà nell'osservare la realtà, nel cogliere somiglianze e differenze tra fenomeni e le relazioni spaziotemporali. Racconta ciò che si è sperimentato solo se supportato dall'insegnante.	Mostra alcune incertezze nell'osservare la realtà, nel cogliere somiglianze e differenze tra fenomeni e le relazioni spazio-temporali. Racconta ciò che si è sperimentato con un linguaggio essenziale.	Osserva la realtà, coglie somiglianze e differenze tra fenomeni e le relazioni spazio-temporali. Racconta ciò che si è sperimentato e prospetta soluzioni in modo corretto.	Osserva la realtà, coglie in modo originale somiglianze e differenze tra fenomeni e le relazioni spazio-temporali. Racconta ciò che si è sperimentato e prospetta soluzioni in modo autonomo e corretto.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Mostra difficoltà nell'osservare e conoscere le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo confuso. Manca di consapevolezza del proprio corpo. Deve essere guidato nel rispetto dell'ambiente.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo quasi corretto. Mostra consapevolezza del proprio corpo. Rispetta l'ambiente sociale e naturale.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Mostra consapevolezza del proprio corpo. Rispetta l'ambiente sociale e naturale in modo responsabile.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo e sicuro. Mostra piena consapevolezza del proprio corpo. Cura e rispetta l'ambiente sociale e naturale.

Classe II		Scienze			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere e descrivere semplici fenomeni legati a solidi, liquidi e aeriformi.	Osserva e descrive la struttura di semplici oggetti se guidato. Esplora fenomeni della vita quotidiana con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, individua, descrive la struttura di oggetti in modo essenziale. Esplora fenomeni della vita quotidiana con l'ausilio dei cinque sensi.	Osserva, individua, descrive la struttura di oggetti. Esplora fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze in modo corretto.	Osserva, individua, descrive la struttura di oggetti, analizzandone tutti gli aspetti. Esplora fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze in modo autonomo e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, descrivere confrontare gli elementi della realtà ambientale.	Individua somiglianze e differenze solo se supportato dall'insegnante.	Individua somiglianze e differenze in modo quasi corretto.	Individua somiglianze e differenze in modo corretto.	Individua somiglianze e differenze in modo sicuro, autonomo e preciso.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Mostra difficoltà nell'osservare e conoscere le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo confuso. Manca la consapevolezza piena del proprio corpo. Deve essere guidato nel rispetto dell'ambiente.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo quasi corretto. Mostra discreta consapevolezza del proprio corpo. Rispetta l'ambiente sociale e naturale.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Mostra consapevolezza del proprio corpo. Rispetta l'ambiente sociale e naturale in modo responsabile.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo e sicuro. Mostra piena consapevolezza del proprio corpo. Cura e rispetta l'ambiente sociale e naturale.

Classe III		Scienze			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.	Osserva e descrive la struttura di semplici oggetti se guidato. Esplora fenomeni della vita quotidiana con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, individua, descrive la struttura di oggetti in modo essenziale. Esplora fenomeni della vita quotidiana con l'ausilio dei cinque sensi.	Osserva, individua, descrive la struttura di oggetti. Esplora fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze in modo corretto.	Osserva, individua, descrive la struttura di oggetti, analizzandone tutti gli aspetti. Esplora fenomeni della vita quotidiana cogliendo analogie e differenze in modo autonomo e completo, realizza semplici esperimenti in modo originale.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Individua somiglianze, differenze ed espone le proprie idee solo se supportato dall'insegnante.	Individua somiglianze e differenze. Espone le proprie idee con un linguaggio semplice.	Individua somiglianze e differenze Espone le proprie idee e prospetta soluzioni in modo corretto.	Individua somiglianze e differenze Espone le proprie idee e prospetta soluzioni in modo autonomo e preciso, considerando l'approccio scientifico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Mostra difficoltà nell'osservare e conosce le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo confuso. Manca di consapevolezza del proprio corpo. Deve essere guidato nel rispetto dell'ambiente.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale. Mostra consapevolezza del proprio corpo. Rispetta l'ambiente se sollecitato	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Mostra consapevolezza del proprio corpo. Rispetta l'ambiente sociale e naturale.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo e corpo. Cura e rispetta l'ambiente sociale e naturale. Mostra piena consapevolezza del proprio corpo.

Classe IV		Scienze			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (CURIOSITA' ED ESPLORAZIONE)	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.	Osserva e descrive lo svolgersi di fatti e formulando ipotesi non basate su dati scientifici. Guidato dall'insegnante, esplora i fenomeni con limitata curiosità.	Osserva, descrive e mostra curiosità su alcuni concetti scientifici. Esplora e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi in modo abbastanza corretto, non scientifico ma intuitivo.	Osserva, descrive, mostra interesse e curiosità su concetti scientifici. Esplora e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi in modo corretto.	Osserva, descrive, mostra interesse e curiosità su concetti scientifici. Esplora e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi scientificamente valide in modo autonomo e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze con difficoltà. Organizza le informazioni con l'aiuto dell'insegnante e li espone seguendo delle domande guida.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni. Conosce e organizza i contenuti in modo essenziale; li espone con linguaggio semplice.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica con sicurezza relazioni. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, li espone con buona proprietà lessicale.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica con sicurezza e in piena autonomia relazioni. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Osserva, riconosce e descrive in modo semplice le principali caratteristiche di organismi viventi. Si prende cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale in modo essenziale.	Osserva, riconosce e descrive adeguatamente e le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Rispetta l'ambiente di vita anche in conseguenza dell'azione modificatrice dell'uomo in modo essenziale.	Osserva, riconosce e descrive con sicurezza le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Rispetta l'ambiente anche in conseguenza dell'azione modificatrice dell'uomo in modo corretto.	Osserva, riconosce e descrive con precisione le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Si prende cura dell'ambiente anche in conseguenza dell'azione modificatrice dell'uomo in modo completo.

classe V		Scienze			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (CURIOSITA' ED ESPLORAZIONE)	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti.	Osserva e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi non basate su dati scientifici. Esplora i fenomeni con limitata curiosità e con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, descrive e mostra curiosità su alcuni concetti scientifici. Esplora e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi in modo abbastanza corretto, non scientifico ma intuitivo.	Osserva, descrive, mostra interesse e curiosità su concetti scientifici. Esplora e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi in modo corretto.	Osserva, descrive, mostra interesse e curiosità su concetti scientifici. Esplora e descrive lo svolgersi di fatti formulando ipotesi scientificamente valide in modo autonomo e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze con difficoltà. Organizza le informazioni con l'aiuto dell'insegnante e li espone seguendo delle domande guida.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni. Conosce e organizza i contenuti in modo essenziale; li espone con linguaggio semplice.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica con sicurezza relazioni. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, li espone con buona proprietà lessicale.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica con sicurezza e in piena autonomia relazioni. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Descrive ed interpreta il funzionamento della struttura e dello sviluppo del proprio corpo solo se sollecitato. Ha poca consapevolezza del proprio benessere e va guidato nella cura dell'ambiente scolastico e naturale.	Descrive e interpreta il funzionamento della struttura e dello sviluppo del proprio corpo in modo essenziale. Ha sufficiente consapevolezza del proprio benessere. Mostra qualche cura dell'ambiente.	Descrive e interpreta il funzionamento della struttura e dello sviluppo del proprio corpo con sicurezza. Ha buona consapevolezza del proprio benessere. E' responsabile dell'ambiente che lo circonda.	Descrive e interpreta il funzionamento della struttura e dello sviluppo del proprio corpo in modo completo e con sicurezza. Ha piena consapevolezza e cura del proprio benessere. E' molto responsabile dell'ambiente e se ne prende cura.

Classe I		Tecnologia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione	Ha difficoltà ad osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti	Ha difficoltà a riconoscere i difetti di un oggetto.	Riconosce i difetti di un oggetto e prova a migliorarlo.	Riconosce i difetti di un oggetto e prova a migliorarlo in modo funzionale.	Riconosce i difetti di un oggetto e lo migliora in modo funzionale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire semplici istruzioni d'uso	Esegue in modo confuso ed incerto semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso comune.	Esegue adeguatamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

Classe II		Tecnologia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e riconoscere elementi naturali e artificiali nei vari ambienti.	Ha difficoltà ad osservare e a riconoscere elementi naturali e artificiali nei vari ambienti.	Osserva oggetti d'uso comune e riconosce elementi naturali e artificiali nei vari ambienti.	Osserva oggetti d'uso comune e riconosce in modo corretto elementi naturali e artificiali nei vari ambienti.	Osserva oggetti d'uso comune e riconosce in modo corretto e appropriato elementi naturali e artificiali nei vari ambienti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti elencando strumenti e materiali necessari.	Ha difficoltà a pianificare la fabbricazione di un oggetto e a spiegare le varie fasi del processo.	Pianifica la fabbricazione di un oggetto e spiega le varie fasi del processo in modo abbastanza corretto.	Pianifica la fabbricazione di un oggetto e spiega le varie fasi del processo in modo corretto.	Pianifica la fabbricazione di un oggetto e spiega le varie fasi del processo in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare oggetti descrivendo la sequenza di operazione.	Esegue in modo confuso ed incerto semplici istruzioni.	Esegue essenziali istruzioni d'uso comune.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

Classe III		Tecnologia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale, se opportunamente guidato.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo essenziale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo originale, corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un oggetto semplice elencando in modo essenziale i materiali necessari se opportunamente guidato.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un oggetto semplice elencando in modo essenziale i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un oggetto semplice elencando in modo corretto i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica con originalità la fabbricazione di un oggetto semplice elencando in modo corretto e preciso i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.	Utilizza in modo confuso ed incerto strumenti anche digitali.	Utilizza strumenti anche digitali.	Utilizza adeguatamente strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.

Classe IV		Tecnologia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D	LIVELLO C	LIVELLO B	LIVELLO A
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo parziale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo essenziale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo confuso e incerto.	Effettua stime approssimative e pianifica con l'aiuto dell'insegnante la fabbricazione di un semplice oggetto elencando parzialmente gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica con originalità la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo sicuro e appropriato.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti digitali e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	Sceglie ed utilizza strumenti digitali e applicazioni software solo se guidato.	Sceglie e utilizza strumenti digitali e applicazioni software in modo essenziale.	Sceglie e utilizza strumenti digitali e applicazioni software correttamente.	Sceglie e utilizza strumenti digitali e applicazioni software in modo corretto e preciso.

Classe V		Tecnologia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D	LIVELLO C	LIVELLO B	LIVELLO A
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo parziale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo essenziale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo confuso e incerto.	Effettua stime approssimative e pianifica con l'aiuto dell'insegnante la fabbricazione di un semplice oggetto elencando parzialmente gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettua stime approssimative e pianifica con originalità la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo sicuro e appropriato.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti digitali e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	Sceglie ed utilizza strumenti digitali e applicazioni software solo se guidato.	Sceglie e utilizza strumenti digitali e applicazioni software in modo essenziale.	Sceglie e utilizza strumenti digitali e applicazioni software correttamente.	Sceglie e utilizza strumenti digitali e applicazioni software in modo corretto e preciso.

Classe I		Educazione Fisica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D	LIVELLO C	LIVELLO B	LIVELLO A
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi.	Riconosce solo alcune parti del corpo. Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.	Riconosce le parti del corpo. Mette in pratica alcuni schemi motori di base.	Riconosce adeguatamente le parti del corpo. Mette in pratica tutti gli schemi motori di base.	Riconosce con consapevolezza le parti del corpo. Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e assumere posture diverse con finalità espressive.	Esegue solo se guidato semplici movimenti e posture diverse con finalità espressive.	Esegue semplici movimenti e posture diverse con finalità espressive solo se sollecitato.	Esegue facilmente movimenti e posture diverse con finalità espressive.	Elabora ed esegue con sicurezza e consapevolezza movimenti e posture diverse con finalità espressive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi rispettando le regole.	Partecipa e rispetta le regole di base solo per tempi brevi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa con entusiasmo a giochi e rispetta le regole.	Partecipa attivamente a giochi e rispetta sempre le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e rispettare le regole per muoversi in sicurezza nello spazio dell'aula e della scuola.	Non sempre conosce e rispetta le regole per muoversi nello spazio dell'aula e della scuola.	Conosce e rispetta le regole per muoversi nello spazio dell'aula e della scuola in modo essenziale.	Conosce adeguatamente le regole per muoversi in sicurezza nello spazio dell'aula e della scuola.	Riconosce l'importanza di rispettare le regole per muoversi in sicurezza nello spazio dell'aula e della scuola, in modo consapevole.

Classe II		Educazione Fisica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Conoscere ed eseguire gli schemi motori di base.	Riconosce solo alcune parti del corpo. Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.	Riconosce le parti del corpo. Mette in pratica alcuni schemi motori di base.	Riconosce adeguatamente le parti del corpo. Mette in pratica tutti gli schemi motori di base.	Riconosce con consapevolezza le parti del corpo. Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e per comunicare stati d'animo.	Esegue solo se guidato semplici movimenti e coreografie.	Esegue semplici coreografie se sollecitato.	Esegue in modo creativo coreografie per esprimere emozioni e sentimenti.	Esegue in modo originale e creativo coreografie per esprimere emozioni e sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere ed applicare, nel rispetto delle regole, modalità esecutive di giochi motori.	Partecipa e rispetta le regole di base solo per tempi brevi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa con entusiasmo a giochi e rispetta le regole.	Partecipa attivamente a giochi e rispetta sempre le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e mettere in pratica norme per il benessere individuale e collettivo.	Non riconosce la necessità di alimentarsi in modo sano e di eseguire un regolare esercizio fisico.	Coglie il rapporto tra l'alimentazione, le proprie funzioni fisiologiche ed esercizio fisico in modo essenziale.	Conosce adeguatamente il rapporto tra l'alimentazione, le funzioni fisiologiche e l'esercizio fisico e riconosce l'importanza di un sano stile di vita.	Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione per mantenere un sano stile di vita e vi aderisce volentieri.

Classe III		Educazione Fisica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi.	Riconosce solo alcune parti del corpo. Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.	Riconosce le parti del corpo. Mette in pratica alcuni schemi motori di base.	Riconosce adeguatamente le parti del corpo. Mette in pratica tutti gli schemi motori di base.	Riconosce con consapevolezza le parti del corpo. Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Esegue solo se guidato semplici movimenti e coreografie.	Esegue semplici movimenti se sollecitato.	Esegue facilmente coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue coreografie individuali e collettive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ai giochi rispettando le regole.	Partecipa saltuariamente e rispetta le regole di base solo per tempi brevi.	Partecipa ai giochi, rispettando saltuariamente le regole.	Partecipa attivamente ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi e rispetta sempre le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per un sano stile di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Non riconosce il rapporto tra alimentazione, le funzioni fisiologiche e l'esercizio fisico e non riconosce l'importanza di un sano stile di vita.	Coglie il rapporto tra alimentazione, le proprie funzioni fisiologiche ed esercizio fisico in modo essenziale.	Conosce adeguatamente il rapporto tra alimentazione, le funzioni fisiologiche e l'esercizio fisico e riconosce l'importanza di un sano stile di vita.	Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione per mantenere un sano stile di vita e vi aderisce volentieri.

Classe IV		Educazione Fisica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.	Utilizza con qualche difficoltà gli schemi motori di base.	Utilizza e coordina in modo essenziale diversi schemi motori.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche	Opportunamente guidato esegue semplici movimenti con finalità espressive.	Riproduce sequenze di movimenti con finalità espressive.	Organizza e coordina con sicurezza sequenze di movimenti con finalità espressive.	Organizza in modo originale e creativo sequenze coordinate di movimenti con finalità espressive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra.	Partecipa ai giochi ma fatica a rispettare le regole.	Partecipa alle attività e rispetta solo parzialmente le regole del gioco organizzato.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Opportunamente guidato perviene in modo essenziale a comportamenti volti alla prevenzione e al mantenimento della salute e della sicurezza nell'uso di spazi e attrezzature.	Assume comportamenti adeguati alla prevenzione e al mantenimento della salute e della sicurezza nell'uso di spazi e attrezzature.	Perviene a comportamenti adeguati alla prevenzione e al mantenimento della salute e della sicurezza nell'uso di spazi e attrezzature.	Perviene con consapevolezza a comportamenti adeguati alla prevenzione e al mantenimento della salute e della sicurezza e si impegna nel promuoverli.

Classe V		Educazione Fisica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Esegue solo se guidato semplici movimenti e coreografie.	Esegue semplici coreografie se sollecitato per esprimere emozioni e sentimenti.	Esegue coreografie per esprimere emozioni e sentimenti.	Esegue in modo originale e creativo coreografie per esprimere emozioni e sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Partecipa ai giochi ma fatica a rispettare le regole.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per un sano stile di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita.	Ha poca consapevolezza della necessità di alimentarsi in modo sano e di un corretto esercizio fisico. Perviene a comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza solo se guidato.	Coglie il rapporto tra alimentazione, le proprie funzioni fisiologiche ed esercizio fisico in modo essenziale. Perviene a comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza in modo essenziale.	Conosce adeguatamente il rapporto tra alimentazione, funzioni fisiologiche ed esercizio fisico; riconosce l'importanza di un sano stile di vita. Perviene a comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza con consapevolezza.	Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione per mantenere un sano stile di vita e vi aderisce volentieri. Perviene a comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza con piena consapevolezza.

Classe I		Storia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Solo se opportunamente guidato ricava informazioni da semplici fonti note.	Ricava informazioni da fonti note del proprio passato prossimo, in maniera non sempre continua e autonoma.	Conosce e usa le fonti, le testimonianze più significative del proprio passato prossimo, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce e usa le fonti, le testimonianze più significative del proprio passato prossimo, anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazione di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti personali in modo approssimato, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Colloca nello spazio e nel tempo esperienze vissute e narrate rispettando l'ordine logico e cronologico in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, ma in modo non sempre continuo e autonomo.	Colloca nello spazio e nel tempo, in situazioni note, esperienze vissute e narrate rispettando l'ordine logico e cronologico, in modo continuo e autonomo utilizzando le risorse fornite dal docente.	Colloca nello spazio e nel tempo esperienze vissute e narrate rispettando l'ordine logico e cronologico, anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, in maniera non sempre continua e solo in situazioni note.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, in modo continuo e autonomo, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.	Usa un linguaggio generico e semplice solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Usa un linguaggio essenziale in maniera non sempre continua e solo in situazioni note.	Usa un linguaggio vario e appropriato in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Usa un linguaggio ricco e specifico, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche in situazioni non note.

Classe II		Storia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	Solo se opportunamente guidato ricava informazioni da semplici fonti note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ricava informazioni da fonti note del proprio passato prossimo, in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce e usa le fonti, le testimonianze più significative del proprio passato prossimo, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce e usa le fonti, le testimonianze più significative del proprio passato prossimo anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi personali in modo approssimato solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi elementari, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo e continuo.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, in situazioni note, in modo continuo e autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi: la famiglia, la casa, la scuola.	Unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente, individua analogie tra i quadri sociali noti.	In maniera non sempre continua, e solo in situazioni note, individua analogie e differenze tra i quadri sociali.	Nei vari contesti, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, comprende i quadri sociali differenti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Comprende i quadri sociali differenti nei vari contesti di vita, individuando analogie e differenze, anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni e risorse digitali.	Usa un linguaggio generico e semplice solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Usa un linguaggio essenziale in maniera non sempre continua e in situazioni note.	Usa un linguaggio vario e appropriato in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Usa un linguaggio ricco e specifico in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Classe III		Storia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato, riconoscerne aspetti e comunicarle con lessico appropriato.	Solo se opportunamente guidato dal docente, ricava informazioni essenziali sul passato, ne riconosce semplici aspetti utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ricava informazioni sul passato da tipologie di fonti differenti ma note, in maniera non sempre continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ricava informazioni sul passato da tipologie di fonti differenti e note, in modo continuo e autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ricava informazioni sul passato da tipologie di fonti differenti, anche in forma non nota, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, definire durate di eventi, cogliere mutamenti, permanenze e organizzare informazioni.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata di eventi, mutamenti e permanenze solo in situazioni note organizzando le informazioni unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata di eventi, mutamenti e permanenze solo in situazioni note organizzando le informazioni in modo non sempre autonomo.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata di eventi, mutamenti e permanenze in situazioni note, organizzando le informazioni in modo autonomo e continuo.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata di eventi, mutamenti e permanenze in situazioni note e non, organizzando le informazioni in modo sempre autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere il concetto di civiltà, saperli confrontare con altre, individuandone analogie e differenze.	Comprende il concetto di civiltà, lo sa confrontare con altre, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.	Comprende il concetto di civiltà, lo sa confrontare con altre, ne individua analogie e differenze, solo in situazioni note organizzando le informazioni in modo non sempre autonomo.	Comprende il concetto di civiltà, lo sa confrontare con altre, ne individua analogie e differenze, in situazioni note, organizzando le informazioni in modo autonomo e continuo.	Comprende il concetto di civiltà, lo sa confrontare con altre, ne individua analogie e differenze in situazioni note e non, organizzando le informazioni in modo autonomo e continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Presentare ed esporre le conoscenze acquisite riferendole in modo coerente con linguaggio specifico.	Presenta le conoscenze acquisite riferendole con linguaggio essenziale, unicamente con il supporto del docente e del materiale che gli mette a disposizione.	Presenta ed espone le conoscenze acquisite riferendole in modo coerente, con linguaggio semplice ed adeguato.	Presenta ed espone le conoscenze acquisite riferendole in modo coerente, con linguaggio specifico e appropriato.	Presenta ed espone le conoscenze acquisite riferendole in modo sempre coerente, con linguaggio specifico e ricco.

Classe IV		Storia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Individua le principali tracce e fonti e le utilizza, se guidato, nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	Individua tracce e fonti, in situazioni note, e sa utilizzarle nella ricostruzione di un fenomeno storico.	Comprende e individua tracce e fonti di vario tipo, le legge, le confronta e sa utilizzarle autonomamente nella ricostruzione di fatti in modo pertinente e corretto.	Comprende e individua tracce e fonti di vario tipo, le legge, le confronta e sa utilizzarle nella ricostruzione di fatti in modo e approfondito.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà o in una mappa mentale.	È in grado di organizzare le informazioni essenziali adoperando gli strumenti che gli sono più congeniali tra quelli forniti dal docente.	Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando semplici modelli per la rappresentazione dei diversi quadri di civiltà.	Organizza in modo autonomo e specifico le informazioni e le conoscenze e utilizza modelli adeguati alla rappresentazione dei diversi quadri di civiltà.	Organizza con padronanza e in modo mirato le informazioni e le conoscenze in schemi di sintesi dei diversi quadri di civiltà, mobilitando autonomamente una varietà di risorse.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare contemporaneità, successioni, durata, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate.	Opportunamente guidato dal docente e in situazioni note, mette in relazione fatti e fenomeni relativi alle civiltà studiate utilizzando gli indicatori temporali di base.	Mette in relazione fatti e fenomeni relativi alle civiltà studiate utilizzando adeguatamente gli indicatori temporali, in modo quasi autonomo.	Mette sempre in relazione fatti e fenomeni relativi alle civiltà studiate utilizzando in modo pertinente gli indicatori temporali e mobilitando una certa varietà di risorse.	Mette sempre in relazione fatti e fenomeni relativi alle civiltà studiate in modo completo e organico utilizzando correttamente gli organizzatori temporali e mobilitando autonomamente una varietà di risorse.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche reperti iconografici, testi di genere diverso.	Se guidato completa un elaborato utilizzando un linguaggio semplice.	Produce un elaborato esponendo le conoscenze apprese in modo sostanzialmente adeguato utilizzando un linguaggio specifico semplice, ma pertinente.	Produce autonomamente un elaborato esponendo le conoscenze apprese in modo pertinente e corretto utilizzando un adeguato linguaggio specifico.	Produce un elaborato esponendo le conoscenze apprese in modo esauriente, utilizzando il linguaggio specifico, operando collegamenti e argomentando con sicurezza.

Classe V		Storia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
USO DELLE FONTI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti e operando confronti con la civiltà contemporanea.	Solo se opportunamente guidato dal docente e solo in situazioni note, ricava informazioni da semplici fonti conosciute.	Ricava informazioni da tipologie di fonti differenti ma note, in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ricava informazioni fattuali e conoscenze da diverse tipologie di fonti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Ricava dati e inferenze da diverse tipologie di fonti anche non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare tra loro gli elementi caratterizzanti delle civiltà per cogliere somiglianze e differenze, contesti e influenze.	Comprende fatti e fenomeni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Comprende fatti e fenomeni e ne confronta singoli aspetti con l'attualità, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.	Coglie la valenza storica di fatti e fenomeni confrontandoli con alcuni aspetti della civiltà attuale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Organizza elementi caratterizzanti le civiltà studiate e li mette in relazione in modo personale, completo e organico, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere, individuare e classificare origini, strutture e differenze dei quadri di civiltà studiate.	Possiede conoscenze di base e porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Possiede conoscenze di base e porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.	Possiede conoscenze e li organizza in quadri di civiltà cogliendo strutture e differenze, in modo continuo e autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Coglie la valenza storica di fatti e fenomeni confrontandoli con la contemporaneità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Comunica con un linguaggio essenziale le conoscenze acquisite, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riferisce quanto appreso usando strutture linguistiche e lessico semplici in modo non sempre autonomo.	Riferisce, quanto appreso, con sicurezza e correttezza comunicativa attraverso un lessico specifico appropriato in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Comunica con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite, arricchendo con ulteriori informazioni apprese attraverso approfondimenti personali, in modo autonomo e con continuità.

Classe I		Geografia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	Solo se guidato dal docente, si muove nello spazio vissuto, attraverso punti di riferimento, usando gli indicatori topologici e le mappe mentali in maniera non sempre continua e solo in situazioni note.	Si muove nello spazio vissuto, attraverso punti di riferimento, usando gli indicatori topologici e le mappe mentali ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua e autonoma.	Si muove nello spazio vissuto, attraverso punti di riferimento, usando gli indicatori topologici e le mappe mentali, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Si muove nello spazio vissuto, attraverso punti di riferimento, usando gli indicatori topologici e le mappe mentali anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, in situazioni note, in maniera continua e autonoma utilizzando le risorse fornite dal docente.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, in maniera non sempre continua solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe II		Geografia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.	Solo se opportunamente guidato dal docente, si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento in situazioni note, in maniera continua e abbastanza autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare ambienti noti (la pianta dell'aula, e di altri ambienti comuni e familiari).	Rappresenta ambienti conosciuti in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rappresenta ambienti comuni e familiari ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Rappresenta ambienti comuni e familiari in situazioni note, in maniera continua e abbastanza autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Rappresenta ambienti comuni e familiari anche in situazioni non note, in modo continuo, autonomo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
PAESAGGIO	Descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti di vita.	Descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi, in situazioni note, in maniera continua e abbastanza autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi, anche in situazioni non note, in modo continuo, autonomo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce la funzione degli spazi del suo ambiente di vita in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce la funzione degli spazi del suo ambiente di vita, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce la funzione degli spazi del suo ambiente di vita in situazioni note, in maniera continua e abbastanza autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce la funzione degli spazi del suo ambiente di vita anche in situazioni non note, in modo continuo, autonomo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe III		Geografia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici, sistemi di orientamento convenzionali per la lettura di carte utili ad orientarsi nella realtà e mappe di spazi noti.	Solo se opportunamente guidato dal docente, si muove nello spazio reale e rappresentato, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici, sistemi di orientamento convenzionali e mappe in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Si muove nello spazio reale rappresentato, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici, sistemi di orientamento convenzionali e mappe, risorse fornite dal docente ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua e autonoma.	Si muove nello spazio reale rappresentato, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici, sistemi di orientamento convenzionali, mappe, risorse fornite dal docente, in situazioni note e in modo autonomo e continuo.	Si muove nello spazio reale e rappresentato, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici, sistemi di orientamento convenzionali e mappe anche in situazioni non note, in modo continuo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere e costruire semplici rappresentazioni cartografiche attribuendo la giusta simbologia	Legge e costruisce semplici rappresentazioni cartografiche in maniera non sempre continua, solo in situazioni note, e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge e costruisce semplici rappresentazioni cartografiche ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge e costruisce semplici rappresentazioni cartografiche in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge e costruisce semplici rappresentazioni cartografiche anche in situazioni non note, in modo continuo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
PAESAGGIO	Individuare, comprendere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua, comprende e descrive con linguaggio essenziale, gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi e i loro rapporti di interdipendenza, in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Individua, comprende e descrive con linguaggio quasi appropriato, gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi e i loro rapporti di interdipendenza, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Individua, comprende e descrive con linguaggio specifico, gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi e i loro rapporti di interdipendenza, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Individua, comprende e descrive con linguaggio ricco e specifico gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi e i loro rapporti di interdipendenza, anche in situazioni non note, in modo continuo, autonomo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato con le relative funzioni e individuare gli aspetti positivi e negativi	Comprende in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, che il territorio è uno spazio organizzato con le relative	Comprende in maniera non sempre continua e autonoma, solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, che il territorio è uno spazio	Comprende in situazioni note, in maniera continua e autonoma utilizzando le risorse fornite dal docente, che il territorio è uno spazio organizzato con le relative	Comprende anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite

	dell'intervento umano sugli ambienti.	funzioni, modificato dalle attività umane.	organizzato con le relative funzioni, modificato dalle attività umane.	funzioni, modificato dalle attività umane.	altrove, che il territorio è uno spazio organizzato con le relative funzioni, modificato dalle attività umane.
--	--	--	--	--	--

Classe IV		Geografia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ORIENTAMENTO	Orientarsi con i punti cardinali e con il reticolo geografico.	Solo se guidato dal docente si orienta in spazi noti e su semplici rappresentazioni cartografiche, utilizzando i riferimenti topologici di base.	In spazi noti e parzialmente anche in spazi nuovi, si orienta utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, anche su semplici rappresentazioni cartografiche, ma in maniera non sempre continua e autonoma.	Si orienta con i punti cardinali e con il reticolo geografico, mostrando una adeguata conoscenza dei riferimenti topologici, che riesce ad utilizzare in modo autonomo.	Si orienta con i punti cardinali e con il reticolo geografico, mostrando una buona conoscenza dei riferimenti topologici e la capacità di trasferirne l'uso in contesti diversi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere e interpretare carte geografiche di tipo diverso.	Solo se guidato dal docente legge semplici carte geografiche e ne ricava informazioni essenziali, utilizzando un linguaggio semplice.	In situazioni note, legge carte geografiche delle tipologie fondamentali e ne ricava informazioni in modo sostanzialmente adeguato, utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale.	Legge e interpreta carte geografiche di tipo diverso ricavandone informazioni pertinenti, utilizzando il linguaggio specifico in modo adeguato e corretto.	Legge e interpreta carte geografiche di tipo diverso, ricavandone una pluralità di informazioni che è capace di rielaborare utilizzando il linguaggio specifico, operando collegamenti e argomentando con sicurezza.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Se guidato dal docente riconosce gli elementi essenziali che costituiscono un ambiente e ne sa distinguere le principali caratteristiche.	In situazioni note, riconosce e descrive gli elementi che caratterizzano un ambiente e li sa distinguere anche se in maniera non sempre continua ed autonoma.	Riconosce e descrive in maniera autonoma gli elementi che caratterizzano un ambiente e ne sa individuare gli aspetti da proteggere e valorizzare.	Riconosce con sicurezza e descrive in modo adeguato gli elementi che caratterizzano un ambiente, ne sa distinguere le peculiarità e gli aspetti da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Solo se guidato dal docente formula soluzioni non sempre adeguate ai problemi legati alla tutela del patrimonio ambientale e culturale.	Individua semplici soluzioni ai problemi legati alla tutela del patrimonio ambientale e culturale in modo parzialmente adeguato.	Individua e propone possibili soluzioni ai problemi legati alla tutela del patrimonio ambientale e culturale, in modo autonomo.	Individua e propone soluzioni efficaci ai problemi legati alla tutela del patrimonio ambientale e culturale in modo autonomo e proficuo.

Classe V		Geografia			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Solo se opportunamente guidato dal docente estende le proprie carte mentali attraverso l'osservazione indiretta, in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Estende le proprie carte mentali attraverso l'osservazione indiretta, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Estende le proprie carte mentali attraverso l'osservazione indiretta, anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Estende le proprie carte mentali attraverso l'osservazione indiretta anche in situazioni non note, in modo continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Analizzare dati geografici interpretando carte, grafici, elaborazioni digitali e repertori statistici,	Analizza i dati geografici in maniera non sempre continua solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Analizza i dati geografici ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Analizza i dati geografici anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Analizza i dati geografici anche in situazioni non note, in modo continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Conosce gli elementi fisici che caratterizzano i principali paesaggi italiani in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Conosce gli elementi fisici che caratterizzano i principali paesaggi italiani ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce gli elementi fisici che caratterizzano i principali paesaggi italiani anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce gli elementi fisici che caratterizzano i principali paesaggi italiani anche in situazioni non note, in modo continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Comprende il significato di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano in maniera non sempre continua, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di	Comprende il significato di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Comprende il significato di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Comprende il significato di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano, anche in situazioni non note, in modo continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal

		risorse fornite appositamente.			docente sia reperite altrove.
--	--	-----------------------------------	--	--	----------------------------------

Classe I		Educazione Civica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Sviluppare il senso di appartenenza alla vita comunitaria. Comprendere la necessità di rispettare regole condivise. Sapersi relazionare in modo positivo con coetanei ed adulti.	Solo se opportunamente guidato dal docente, riconosce le essenziali regole della convivenza civile.	Conosce le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, ma solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua.	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni note in modo autonomo e continuo.	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni note e non note, in modo continuo ed autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.	Solo se opportunamente guidato dal docente, riconosce i comportamenti corretti riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	Conosce, ma solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua i comportamenti corretti riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	Conosce e applica, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, comportamenti idonei riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	Conosce e applica, anche in situazioni non note, in modo continuo ed autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
CITTADINANZA DIGITALE	Acquisire gli strumenti di base per l'alfabetizzazione informatica e digitale.	Solo se opportunamente guidato dal docente, in maniera non sempre continua, riconosce la netiquette per fini didattici.	Conosce e utilizza, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, la rete e le netiquette, anche a fini didattici.	Conosce e utilizza in situazioni note e in maniera continua la rete e le netiquette, anche a fini didattici.	Conosce e utilizza la rete e la netiquette anche a fini didattici, in modo continuo e autonomo, anche in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

Classe II		Educazione Civica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Sviluppare il senso di appartenenza alla vita comunitaria. Comprendere la necessità di rispettare regole condivise. Discriminare comportamenti adeguati da quelli inadeguati.	Solo se opportunamente guidato dal docente, riconosce le regole della convivenza civile, ma solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce, ma solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua e utilizzando le risorse fornite dal docente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, anche in situazioni non note, in modo continuo ed autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. Favorire la tutela dell'ambiente e il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche.	Solo se opportunamente guidato dal docente, riconosce i comportamenti corretti riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare agendo in maniera non sempre continua.	Conosce, ma solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua comportamenti corretti riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare e utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce e applica, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, comportamenti idonei riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce e applica, anche in situazioni non note, in modo continuo ed autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, all'igiene personale e alla scelta alimentare, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere il rischio nella navigazione in rete in relazione al rispetto della privacy.	Solo se opportunamente guidato dal docente, riconosce le netiquette per fini didattici, in maniera non sempre continua e utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce e utilizza, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici.	Conosce e utilizza, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici.	Conosce e utilizza, anche in situazioni non note, in modo continuo ed autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, la rete e le netiquette, anche a fini didattici.

Classe III		Educazione Civica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini. Riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni.	Se guidato dal docente, riconosce alcuni principi fondamentali della Carta Costituzionale. Non sempre è consapevole delle conseguenze delle proprie azioni.	Riconosce alcuni principi fondamentali della Carta Costituzionale, ma solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente. Guidato riconosce le conseguenze delle proprie azioni.	Riconosce i principi fondamentali della Carta Costituzionale, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente. Partecipa alla vita comunitaria e riconosce le conseguenze delle proprie azioni.	Riconosce i principi fondamentali della Carta Costituzionale, anche in situazioni non note, in modo continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Partecipa con consapevolezza e autonomamente alla vita comunitaria e riflette sulle conseguenze delle proprie azioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere l'importanza del riciclo dei rifiuti quale risorsa per uno sviluppo sostenibile. Riconoscere l'importanza del senso di responsabilità individuale all'interno dei vari ecosistemi.	Se guidato dal docente, riconosce i comportamenti adatti riguardo alla tutela dell'ambiente.	Conosce solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente, comportamenti adeguati riguardo alla tutela dell'ambiente.	Conosce e applica, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente, comportamenti idonei riguardo alla tutela dell'ambiente e alla scelta di uno stile di vita solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica, anche in situazioni non note, in modo continuo ed autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela dell'ambiente e alla scelta di uno stile di vita solidale ed ecosostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE	Educare all'utilizzo responsabile delle risorse digitali disponibili. Riconoscere il rischio nella navigazione in rete in relazione al rispetto della privacy.	Se guidato dal docente riconosce l'ambiente digitale, non considerando i rischi connessi alla navigazione in rete.	Riconosce l'ambiente digitale, solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente. Interagisce in maniera non sempre adeguata riguardo ai rischi connessi alla navigazione in rete.	Conosce, in situazioni note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente l'ambiente digitale. Applica comportamenti adeguati riguardo i rischi connessi alla navigazione in rete.	Conosce, anche in situazioni non note e in modo continuo ed autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, l'ambiente digitale. Applica con consapevolezza idonei comportamenti riguardo ai

					rischi connessi alla navigazione in rete.
--	--	--	--	--	---

Classe IV		Educazione Civica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini.	Solo se guidato dal docente, in contesti noti, formula semplici osservazioni sugli aspetti essenziali dei valori di cittadinanza e interagisce solo parzialmente con gli altri.	Esprime semplici riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. Assume comportamenti di partecipazione attiva se guidato dal docente o dal gruppo dei pari.	Esprime riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza e assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti adeguati di partecipazione attiva alla vita comunitaria.	Esprime riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza fornendo contributi personali. Assume, con consapevolezza, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita comunitaria.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere l'importanza del senso di responsabilità individuale all'interno dei vari ecosistemi.	Solo se guidato dal docente, riconosce parzialmente l'importanza di assumere comportamenti adeguati riguardo alla tutela dell'ambiente.	Mette in pratica, solo in situazioni note, comportamenti corretti riconoscendo in modo non sempre continuo l'importanza del senso di responsabilità riguardo alla tutela dell'ambiente.	Mette in pratica, in modo autonomo, comportamenti corretti e riconosce l'importanza del senso di responsabilità individuale riguardo alla tutela dell'ambiente e alla scelta di uno stile di vita solidale ed ecosostenibile.	Anche in situazioni non note, mette in pratica con sensibilità comportamenti corretti, in modo autonomo e continuo; è consapevole dell'importanza del senso di responsabilità individuale riguardo alla tutela dell'ambiente e alla scelta di uno stile di vita solidale ed ecosostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE	Educare all'utilizzo responsabile delle risorse digitali disponibili.	Solo se guidato dal docente riconosce solo parzialmente l'importanza di utilizzare le risorse digitali che ha a disposizione facendone un uso responsabile.	Riconosce parzialmente l'importanza di utilizzare le risorse digitali disponibili facendone un uso adeguato.	Conosce l'ambiente digitale e lo utilizza in modo adeguato, riconoscendo quali sono i comportamenti indispensabili per utilizzo responsabile delle risorse digitali disponibili.	Conosce e utilizza l'ambiente digitale e vi interagisce, applicando comportamenti idonei ad un utilizzo responsabile delle risorse digitali disponibili.

Classe V		Educazione Civica			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO D IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Riconoscere il valore dei Principi contenuti nella Dichiarazione Universale dei diritti umani. Conoscere gli elementi essenziali delle forme di Stato e di Governo.	Solo se guidato dal docente, riconosce alcuni principi su cui si fondano i diritti umani.	Riconosce i principi su cui si fondano i diritti umani, solo in situazioni note e in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce i principi su cui si fondano i diritti umani, anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. Partecipa alla vita comunitaria.	Riconosce i principi su cui si fondano i diritti umani, anche in situazioni non note, in modo continuo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Partecipa con consapevolezza alla vita comunitaria.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere l'importanza del senso di responsabilità individuale all'interno dei vari ecosistemi. Comprendere la necessità del risparmio energetico, individuando e concretizzando stili di vita più sostenibili.	Solo se guidato dal docente, riconosce i comportamenti adatti riguardo alla tutela dell'ambiente.	Conosce solo in situazioni note, agendo in maniera non sempre continua, utilizzando le risorse fornite dal docente, comportamenti adeguati riguardo alla tutela dell'ambiente.	Conosce e applica, anche in situazioni non note, in maniera continua e autonoma, utilizzando le risorse fornite dal docente, comportamenti idonei riguardo alla tutela dell'ambiente e alla scelta di uno stile di vita solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica, anche in situazioni non note, in modo continuo e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela dell'ambiente e alla scelta di uno stile di vita solidale ed ecosostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere il rischio nella navigazione in rete in relazione al rispetto della privacy. Comprendere l'importanza di una gestione corretta dell'identità digitale.	Se guidato dal docente riconosce l'ambiente digitale e naviga in rete pur non considerandone i rischi connessi.	Riconosce l'ambiente digitale solo in situazioni note. Comprende i rischi connessi alla navigazione in rete, utilizzando in modo autonomo ma discontinuo, le risorse fornite dal docente.	Conosce l'ambiente digitale e sa orientarsi anche in situazioni non note autonomamente. Comprende i rischi connessi alla navigazione in rete, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Conosce l'ambiente digitale e sa orientarsi in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note. Comprende i rischi connessi alla navigazione in rete, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia reperite altrove.